

# Rétrospective UN CERTAIN REGARD du 27 mai au 2 juin 2009 – Reflet Médicis

62<sup>ème</sup> Festival International du Film - SELECTION OFFICIELLE - Cannes 2009



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

UN CERTAIN REGARD

<b>Mercredi 27 mai</b>	13h40 : Demain dès l'Aube (1h40)	15h35 : Tales from the Golden Age (2h18)	18h05 : Irène (1h25)	19h45 : Dogtooth (1h36)	21h35 : Air Doll (2h05)
<b>Jeudi 28 mai</b>	13h30 : Le père de mes enfants (1h52)	15h40 : Los Viajes del Viento (Les Voyages du Vent) (1h57)	17h50 : Mother (2h10)	20h15 : Samson and Delilah (1h41)	22h10 : Politist, Adjectiv (1h55)
<b>Vendredi 29 mai</b>	13h40 : Mourir comme un homme (2h13)	16h10 : Nymph (1h49)	18h15 : Conte de l'obscurité (1h42)	19h50 : No one knows about Persian Cats (1h46)	21h50 : A Deriva (1h43)
<b>Samedi 30 mai</b>	13h35 : Tzar (1h56)	15h50 : Irène (1h25)	17h30 : Los Viajes del Viento (Les voyages du Vent) (1h57)	19h40 : Precious (1h49)	21h50 : Mourir comme un homme (2h13)
<b>Dimanche 31 mai</b>	13h30 : Mother (2h10)	15h55 : Independencia (1h17)	17h30 : Eyes Wide Open (1h31)	19h20 : Demain dès l'aube (1h40)	21h15 : Tales from the Golden Age (2h18)
<b>Lundi 1<sup>er</sup> juin</b>	13h45 : The Silent Army (1h32)	15h35 : Samson and Delilah (1h41)	17h30 : Politist, Adjectiv (1h55)	19h40 : Le père de mes enfants (1h52)	21h55 : No one knows about Persian Cats (1h42)
<b>Mardi 2 juin</b>	13h45 : Los Viajes del Viento (Les voyages du Vent) (1h57)	15h55 : Air Doll (2h05)	18h15 : A Deriva (1h43)	20h15 : Eyes Wide Open (1h31)	22h : Precious (1h49)